

Arrangemangsfond

Målgrupper

Bidrag beviljas till nätverk, grupperingar eller enskilda personer. Arrangemanget bidrar till att bredda kulturutbudet för Aleborna.

Stödet avser korta bidrag till korta, tidsbegränsade arrangemang och projekt. Det betyder att man inte kan få projektbidrag under mer än två år för samma, återkommande projekt.

Regler

Allmänna krav

I ansökan vill vi att man tar hänsyn till följande frågor, ekonomisk, ekologisk och social hållbarhet, arbete med inkludering och tankar kring jämlikhet och jämställdhet. Maxgräns per arrangemang är 20 000kr. Om ditt projekt beviljas bidrag betalas först 85% av bidraget ut. När du sedan har redovisat ditt projekt och redovisningen godkänts av oss betalas de sista 15% ut.

Bidrag kan beviljas till

- Projekt med god kvalitet som tillför invånarna ett breddat kulturutbud.
- Projekt som är öppna för allmänheten och som präglas av allmänintresse.
- Projekt som har tydlig anknytning till Ale kommun eller till kommunens invånare.

Bidrag beviljas inte till

- Projekt i kommunala sektorer eller bolags regi
- Investeringar i lokaler och utrustning som efter arrangemanget berikar arrangören
- Projekt med övervägande religiös eller politisk inriktning, eller initierade av politiska partier.
- Stödgalor eller andra projekt med syfte att samla pengar för välgörande ändamål
- Projekt vars huvudsakliga syfte är att främja vinst inom kommersiell näringsverksamhet
- Renodlade pedagogiska projekt som kan bedrivas exempelvis i studiecirkelform

Bedömningskriterier

Bedömningen görs av en tvärsektorielt sammansatt grupp tillsammans med representanter för studieförbunden. Enhetschef för allmänskultur och kulturskola sammankallar.

Kvalité: Här bedöms kvalitén på upplevelsen. Vilken upplevelse förväntar man sig att publiken ska få? Vilken kompetens och erfarenhet finns inom arrangörernas organisation för att säkra kvalitén på arrangemanget.

Publikarbete: Här bör det finnas definierat vilka man önskar nå med arrangemanget och hur man planerar att nå dessa med marknadsföring och information. Det bör även anges förväntad storlek på publiken.

Ekonomisk bärighet: Hur ser planen ut med ekonomin kortsiktigt och eventuellt långsiktigt om detta är ett evenemang man önskar ska fortsätta. Finns det kompletterande finansiering ska även detta anges.

Kompletterande utbud: Hur bidrar evenemanget till att komplettera det utbud som redan finns för invånarna i Ale.

Om ansökan beviljas

Om ditt projekt beviljas stöd ska det synas tydligt i all marknadsföring att projektet stöds av Ale kommun. Det gör du genom att använda logotypen för Ale kommun som du hittar på ale kommuns hemsida eller med kontakt med informationsavdelningen på kommunen.

Redovisning

Arrangemangsfondens medel bekonstas av skattemedel. Därför måste alla som har fått bidrag redovisa hur man använt pengarna, så att alla, det vill säga allmänhet och politiker kan ta del av informationen.

Du måste skicka in din redovisning till oss inom 3 månader efter att projektet avslutats. Om redovisningen inte kommer in kan projektbidraget dessutom komma att behöva återbetalas.

Redovisningen av ditt projekt ska vara skriftlig.

Svara på de här frågorna:

- Blev det som du tänkt?
- Nådde du ut till de tänkta målgrupperna?
- Hur många besökare kom?

- Dessutom måste du redovisa det slutliga ekonomiska resultatet. Höll ditt projekt budget? Om inte, varför?
- Kommer ni att utföra något liknande igen?
- Bifoga exempel på er marknadsföring, bilder, press, filmer och annat material som visar hur det blev. **Vi vill också se att Ale kommuns logga funnits med.**

Observera att när du redovisar ska du i budgeten redovisa för **hela beloppet** som ditt projekt beviljades bidrag för, även om du ännu bara fått 85% av det totala beloppet. Det beror på att din budget måste vara balanserad, det vill säga plus minus noll. När din redovisning godkänts betalas de resterande 15% ut.

Styrdokument

Vi avser att arrangemangsfondens kriterier ska uppdateras kontinuerligt för att ligga i samklang med de kommunala och regionala strategier och visioner som är relevanta.

Utifrån Ale kommuns vision – lätt att leva stöder fonden förvaltningens arbete att med glädje och engagemang underlätta vardagen för invånarna. I Ale inspireras vi att förverkliga våra drömmar. Fonden utgår också från vår värdegrund. Fonden uppmuntar också invånarna till delaktighet och ger en möjlighet att erbjuda en aktiv fritid.

Fonden stimulerar med stöd av de riktlinjer som Västra Götalands regionen tagit fram under rubriken Vidgat deltagande till egna initiativ till publika arrangemang och aktiviteter som präglas av kvalitet och allmänintresse och bidrar till att bredda utbudet för allmänheten.

Riktlinjerna ska skapa förutsättningar för att gå till konkret handling; från att nå alla invånare till att även angå alla invånare och göra kultur till en angelägenhet för alla.

Ur " Rätten att delta i kulturlivet, Definition Vidgat deltagande

Vidgat deltagande är ett strategiområde i Västra Götalandsregionens kulturstrategi "En mötesplats i världen". Det syftar till att engagera invånarna i offentligt finansierade kulturverksamheter – inte bara i egenskap av besökare, utan även som aktiva deltagare. Det handlar om människors deltagande i kulturlivet som en rättighet oavsett bakgrund, kön, klass, etnicitet, religion, ålder, funktion eller sexuell orientering. Vidgat deltagande innebär därmed att aktivt verka för jämlikhet och jämställdhet samt att motverka diskriminering och rasism. Jämställdhet definieras som jämlikhet mellan könen. Jämlikhet omfattar även andra diskrimineringsgrunder som etnicitet, sexuell läggning, funktionsnedsättning, ålder och klass. I fortsättningen används därför begreppet jämlikhet som ett sätt att omfatta alla dessa.

Vidgat deltagande handlar om att gå från tillgänglighet till delaktighet; från utbud till invånarnas efterfrågan. Det handlar med andra ord inte längre om att marknadsföra färdigproducerade program, utan om förändringsprocesser och dialog med invånarna som ska leda till ökad jämlikhet och jämställdhet vad gäller invånarnas eget skapande och kulturintresse. Det räcker inte med att



öppna dörrarna till institutionerna, införa fri entré eller att funktionsanpassa lokalerna: man måste framför allt övervinna mentala barriärer och diskriminerande normer.